

U okviru Katedre čakavskog Sabora osnovan ženski vokalni sastav

Zasjao kostrenski Luštrin

■ Deset kostrenskih pjevačica pod stručnim vodstvom maestra Zorana Badjuka već je za-
bilježilo prve uspješne nastupe

Luštrin je za kostrenske žene oduvijek imao posebno značenje. Muževi pomorci donosili su ih sa svojih „vijaja“ suprugama, a one su te ogrlice nosile i prenosile s generacije na generaciju. Koliko je taj komad nakita bio dragocjen ženama, svjedoči i to da su one kojima je more uzelo muževe u teškim danima njime prehranjivale obitelji, prodajući ga dio po dio. Zbog posebnog sjaja što im je davalo staro zlato i zbog kojeg su se „luštrile“ dobile su naziv - luštrin. Kostrena je ovoga proljeća dobila poseban Luštrin - ženski vokalni sastav osnovan u okviru Katedre čakavskog Sabora Kostrena s ciljem da njeguje glazbeni izričaj Kostrene i primorskog kraja.

- Ime Luštrin izašlo je iz ideje da to bude nešto prepoznatljivo jer Katedra je udruga koja inicira čuvanje čakavske baštine, a ova stara kostrenska riječ u sebi sadrži puno simbolike i govori o našoj tradiciji, kaže Anđelka Rasol, predsjednica Katedre i jedna od deset članica Luštrina. Takav sastav koji će obogatiti glazbeni izričaj Kostrene već duže vrijeme je u njihovim glavama, a da se ta ideja konačno i ostvari najzaslužnija je Željka Egredžija.

- Tu našu volju za pjevanjem prepoznala i Općina Kostrena i osigurala nam sredstva za stručno vodstvo, pozvali smo maestra Zorana Badjuka, priznatog i poznatog voditelja zborova i pjevačkih skupina i rekle mu: „Evo, mi smo tu i mi bismo pjevale!“. On je čuo naše glasove, posložio tko kamo pripada i krenule smo s probama. U listopadu, na promociji knjige kapetana Igora Stipanovića, prvi put smo i javno nastupile i već nakon tog prvog nastupa iz Općine su nas pozvali da otpjevamo i nekoliko pjesama na svečanoj sjednici povodom Dana Općine, što nas čini posebno ponosnima, priča Željka Egredžija priču o tome kako je Luštrin ove godine ponovo zasjao u životima Kostrenjana, navodeći da je slijedio nastup na Mikulni, zatim su članice Luštrina bile domaćice pjesničko-glazbene večeri „Va stihu i kamik cvate“, a godinu su završile na svom prvom gostovanju - u Fužinama gdje ih je pozvao zbor „Vrelo da predstavljaju primorski dio „plavo-zelene“ županije. U njihove kalendare već su upisani i nastupi za 2017. godinu - u siječnju će nastupiti na predstavljanju knjige u izdanju Narodne čitaonice, a Dječji vrtić Zlatna ribica već ih je angažirao za nastup u svibnju. Prvim sopranima Vesni Lukanović, Anđelki Rasol i Magdalenii Brozinčević, drugim sopranima Ani Radolović i



Vokalni sastav Luštrin obogaćuje glazbeni izričaj Kostrene

Željki Egredžiji, prvim altovima Borki Radović i Nataši Klarić te drugim altovima Danici Ećimović, Tanji Paškvan i Branki Kržik Longin vježbanje uz maestra Badjuka ne predstavlja problem. Ni sam maestro ne šteti riječi hvale za članice sastava.

- Malo gdje se nađu tako ljudi koji imaju i interesa, i ljubavi i entuzijazma za pjevanje, kaže Badjuk, dodajući da mu je, iako cijeli život radi s pjevačkim zborovima, ovo prvo iskustvo sa ženskim vokalnim sastavom. Jedan od zborova koji vodi prije nekoliko godina imao je koncert u Kostreni i tada mu je, priča, Željka Egredžija spomenula ideju o tome da se u Kostreni oformi ženski vokalni sastav.

- Naravno, ima tu puno posla jer ovo su samo počeci. Prvi nastupi bili su dobri, ali za vidljive rezultate treba raditi najmanje godinu dana. Dobro je da su one spremne za to, iako ima problema s terminima za probe jer svi mi imamo obaveze, poslove, obitelji... Kada imate veliki zbor nije problem ako nedostaje jedna ili dvije osobe, ali u sastavu od deset pjevačica kada samo jedne nema, to je problem. No, i on se može riješiti uz puno volje i ljubavi pa ćemo i mi. Čeka nas puno posla, ali svi drugi preduvjeti su ovdje - lijepa i dobra atmosfera, prekrasan prostor za probe te, ono što je vrlo važno, potpora Općine Kostrena koja stoji iza tog

projekta. Pred nama je samo da radimo i puno pjevamo, zaključuje maestro Badjuk.

Slavica Bakić

Zbudil se luštrin

Se puste leta
spal je luštrin
društvo našal
pa se j' zbudil
Onda mu maestro (Zoki)
dušu udahnu
zasvetil je luštrin
i društvo pravo
š njin
Luštrinu zlatni
zlati se zlati
neka se čuju
luštrinski glasi
Svet nan sveti
luštrinu zlatni
suda nas pelji
i svitu pokaži
Maestro tvoj
i luštrinke
srični će bit
glasi će letet
obać će cell svit

Branka Kržik Longin