

Bogat program 6. čakavskih susreta okupio u Narodnoj čitaonici više od 300 sudionika

Ljepota čakavske besede u raznim izričajima

■ Dramska kumpanija Katedre izvela je predstavu "Bilo je jedanput va Kostrene", vrtićari i osnovnoškoci prikazali su svoj rad, a predstavljena je i knjiga "Martinšćica u srcu"

Katedra Čakavskog sabora Kostrena od 14. do 18. svibnja bila je domaćin 6. čakavskih susreta. Otvorila ih je Dramska kumpanija Katedre predstavom "Bilo je jedanput va Kostrene", kostrenskom čakavicom prepričana i u kostrenski kraj prenesena štorija o Kati Kapuralici. Ovo je treća predstava Kumpanije, čija radnja nije tipična samo za Kostrenu, nego bi se mogla pripisati bilo kojem mjestu tog razdoblja. No, kako bi se prikazalo kostrensko okruženje, korišten je taj lokalitet, toponimi, nekada korištena imena oštarija... Uloge su ovaj puta prepuštene mlađoj generaciji: glavne su odigrali Katja Budimčić i Matko Karninčić, a u sporednim su se pojavili Antea Vranić, Igor Rubinić i Ana Rendić. Od starijih glumaca amatera ponovo su nastupili Jasna Suzanić Kaminčić, Vjekoslav Bakašun, Želimir Perović, Branka Longin i Anđelka Rasol. Predstavu je odabrao i glumce amatere pripremio Denis Brižić, glumac HNK i stalni suradnik Katedre.

Iduće večeri domaćin u Narodnoj čitaonici u Kostreni Sv. Lucija bio je Dječji vrtić "Zlatna ribica", koji se predstavio programom "Proljeće u mom zavičaju". Program je pripremila skupina Čakavski kantunić, koja tijekom cijele godine



Učenici OŠ "Kostrena" svojim su nastupom promovirali voljeni ža



"Bilo je jedanput va Kostrene" treća je predstava Dramske kumpanije Katedre

djeluje u vrtiću. Tradicionalno, u predvorju Čitaonice postavljena je izložba radova koje su djeca izradila u suradnji s Likovnom udrugom Veli pinel i Udrugom za kreativno stvaralaštvo Vali, a gosti kostrenskim mališanima bili su i polaznici dječjih vrtića "Orepčići" Kraljevica, "Bakar", "Bambi" Škrljevo, "Čavlić" Čavle, "Radost" Crkvenica, "Matulji" i "Viškovo". Prepunom gledalištu Čitaonice predstavilo se ukupno 150 mališana.

Treća večer Susreta pripala je Osnovnoj školi "Kostrena" i njihovim gostima, koji su predstavili program pod motom "Svitlo". Plesnim, pjevanim i govornim nastupima širili su svjetlo bliskosti i upućivali ruke ljubavi prema materinjem izričaju, odnosno voljenom ža. Prvi put

učenici su u predvorju Čitaonice izložili svoje radove glagoljskih slova izrađene u keramici u suradnji s Udrugom Vali. Programima su im se priključili i učenici iz riječkih škola "Nikola Tesla", "Tumić", "Pehlin" i "Pećine" te osnovnoškolci iz Čavli, Triblja, Selca i Dražica i štićenici Doma za djecu "Braća Mažuranić" iz Novog Vinodolskog, koje su djeca i roditelji OŠ "Kostrena" posebno darivali. Ukupno je sudjelovalo 200 učenika. Svim dječjim vrtićima i školama organizatori iz Katedre Čakavskog sabora, osim zahvalnica, darivali su i ručno izrađene i oslikane keramičke pločice na kojima je plavom bojom napisano ČA na glagoljici.

Čakavske susrete zatvorila je promocija knjige Ruda Pauera Paškvana i Ivana Paškvana - Iva pod nazivom "Martinšćica u srcu".

U studenom i prosincu ove godine Katedra će obilježiti 15 godina postojanja prezentacijom najuspješnijih proznih, pjesničkih i uglazbljenih djela te postavljanjem male etno izložbe, a planiran je i kratki film o dosadašnjim godinama rada Katedre.

Anđelka Rasol

"U studenom i prosincu Katedra će obilježiti 15 godina postojanja prezentacijom najuspješnijih proznih, pjesničkih i uglazbljenih djela te postavljanjem male etno izložbe, a planiran je i kratki film o dosadašnjem radu Katedre."